

## Üç Daçkalı, bir sergi: Dönüş...



**D**açkalı üç öğrenci, resim ve fotoğraf sergisinde buluşuyor. Beyoğlu'ndaki Galeri Bu'da 19 Nisan'da açılacak "Dönüş" adlı sergide; **Darıüşsafaka Ortaokulu** 8. sınıf öğrencisi Defne Hadiş serbest teknik resim çalışmalarlarıyla, 2012 yılı mezunu Çağdaş Torbacioğlu ise objektifinden yansıyan fotoğraf kareleriyle yer alacak. Serginin dekor tasarımını ve mekan düzenlemesi ise yine 2012 yılı mezunu Tuğba Eke'nin imzasını taşıyacak.

**Darıüşsafaka Cemiyeti'nin** 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı nedeniyle düzenlediği sergide 20 eseriyle yer alacak olan Defne Hadiş, geçen yıl ilk kişisel resim sergisini açtı.

### Hayatımın akışı değişti

Ressam olmayı, bir karavan alıp dünyayı dolaşmayı ve insanlara yardım etmeyi isteyen Hadiş, **Darıüşsafaka'nın** hayatının akışını değiştirdiğini belirterek, "Daha çok hayal kuruyorum ve hayallerimi büyük tutuyorum. Buraya geldiğimden beri ressam olmak istediğimi söylüyorum. Bana yardım eden okulum olmasaydı, bu imkansız bir hayaldi. **Daçkalı** olmak zaten imkansız başarıdır" diyor.

### Fotoğraflarla Daçka

**Darıüşsafaka'daki** hayatı anlatan "Se Fossi Fuoco -Ateş Olsam" adlı kitabında da yer alan fotoğraf kareleriyle sanatseverlerle buluşacak olan Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyoloji Bölümü 3. sınıf öğrencisi Çağdaş Torbacioğlu, fotoğraf sanatıyla **Darıüşsafaka'da** tanıştığını belirterek şöyle devam ediyor:

"İnsanlar, içinde buldukları ortamı en iyi biçimde ifade ederler. Ben de bu fotoğraflarla 10 yıl boyunca içinde bulunduğum ortamı anlatmaya çalıştım. **Daçka'nın** herkes için farklı bir anlamı var, ben de bu karelerle kendi farkındalığımı anlatmaya çalıştım, sonuçta bu kitap meydana geldi. Bu projeyle buradaki yaşamı bilenlerin anılarını tekrardan canlandırmaya çalıştım, ayrıca bilgi sahibi olmayan insanların bu yaşamın belki de daha duymadıkları ve görmedikleri kadar samimi ve doğal olduğunu fark etmelerini istedim.

