

Haydi çocuklar sokağa!..

Yakantop, aç kapıyı bezirganbaşı, körebe, seksek, dokuz taş ve elim sende zamane çocuklarının da gönüllerini fethetti. ÇEKÜL Vakfı ve ETİ'nin düzenlediği İstanbul Buluşmaları'nda çocuklar, sokak oyunlarını keşfetti



Darüşşafaka Eğitim Kurumları'ndaki etkinlikte 17 kentten 300'e yakın 'kültür elçisi' çocuk, artık anne babalarının bile unutmaya başladığı sokak oyunlarını öğrendi.

İSTANBUL - Bilgisayar oyunlarının esir aldığı çocuklar neredeyse tamamen eve kapanmış durumda olsalar da, çocukları hayatın içine katan, sosyalleştiren sokak oyunlarını yaşatmak için uğraş verenler de var. Bir zamanlar sokakların neredeyse vazgeçilmez eğlencesi olan mendil kapmaca, dokuz taş, sek sek, körebe gibi sokak oyunları, ÇEKÜL Vakfı'nın Eti ile birlikte organize ettiği İstanbul Buluşmaları'nda zamane çocuklarının da kalbini fethetmeyi başardı.

22-24 Haziran arasında Darüşşafaka Eğitim Kurumları'nda gerçekleştirilen ve sunuculuğunu oyuncu Bergüzar Korel'in yaptığı etkinliğe, 17 kentten 300'e yakın kültür elçisi çocuğun yanı sıra, şarkıcı Candan Erçetin, Prof. Doğan Cüceloğlu, Kenan Doğulu, Sunay Akın, Saba Tümer gibi tanınmış isimler de katıldı.

Etkinlikte, İstanbul'u Ayine-i Devran, Elazığ'ı mendil kapmaca, Kilis'i yakantop, Taraklı'yı beştaş, Kırşehir ve Divriği'yi kendi bölgelerine özgü çember oyunu, Milas'ı dokuz taş, Çorum'u hodak oyunu, Burdur'u sek sek, Samsun'u çemberbaz oyunu, Eskişehir'i bezirganbaşı, Ürgüp'ü köşe kapmaca, İzmir'i en üstte kimin eli var, Ereğli'yi elim sende, Nevşehir'i istop, Kemah'ı körebe ve Hatay'ı yedikule oyunları temsil etti.

Projenin gönüllü elçisi Candan Erçetin etkinliği, "Hızla değişen çağımızda özümüzü korumak için sahip çıkmamız gereken kültürümüze çocuklarımızın sahip çıkma sorumluluğunun yaratılması büyük bir emek, büyük bir proje" diye özetledi. ETİ Şirketler Grubu Yönetim Kurulu Üyesi Gülden Kanathı Derbil, uzun soluklu sosyal sorumluluk projelerine verdikleri önemi anlatırken, ÇEKÜL Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi Tamer Müftüoğlu "Kültürümüzün parçası olan oyunlar kişisel gelişimlerine katkı sağlıyor; ayrıca kuşaklar arası iletişimi destekliyor" dedi.

Projenin en önemli unsuru olan kültür elçisi çocuklar 7. sınıfa geldiklerinde alt sınıflarında birer öğrenciyi kültür elçisi olarak yetiştiriyor ve bu öğrenciler de kentlerindeki kültür elçileri komitesinde yer alıyor. Kültür elçileri yaptıkları örgütlenme ve tanıtım çalışmaları ile öğrendiklerini kendi sınıflarındaki ve başka okullardaki öğrencileri de aktarıyorlar. (Radikal)

Yayın Adı: Radikal
Referans No: 13415867
Renk: Renkli

Yayın Tarihi: 26.06.2010
Etki: Olumlu
STxCM: 144.00

Küfür Sayfa: 1
Tirajı: 40601
Reklam E de eri: 15552,00